



Lifestyle & Déco

by Do - Dismoido.fr on 25 septembre 2015

631 Views | Like

English Phonopass ou comment apprendre (enfin) l'anglais facilement !

Do you speak english ? Vous parlez **anglais** ? Pour ma part, je me « débrouille » ou plutôt, je baragouine, mais en réalité, je n'ai jamais eu à pratiquer l'anglais dans un cadre professionnel. Et l'anglais, si on ne le pratique pas, c'est comme toutes les langues, cela se perd... ./ Récemment, je me suis dit que ce serait bien que je m'y (re)mette (comme à peu près tous les 3ans), car c'est aujourd'hui une langue indispensable à maîtriser ! Je viens de découvrir une méthode plutôt révolutionnaire, qui s'adresse justement aux personnes qui souhaitent s'y (re)mettre et aux enfants en difficulté : **English Phonopass** !

Vous souhaitez vous (re)mettre à l'anglais ?

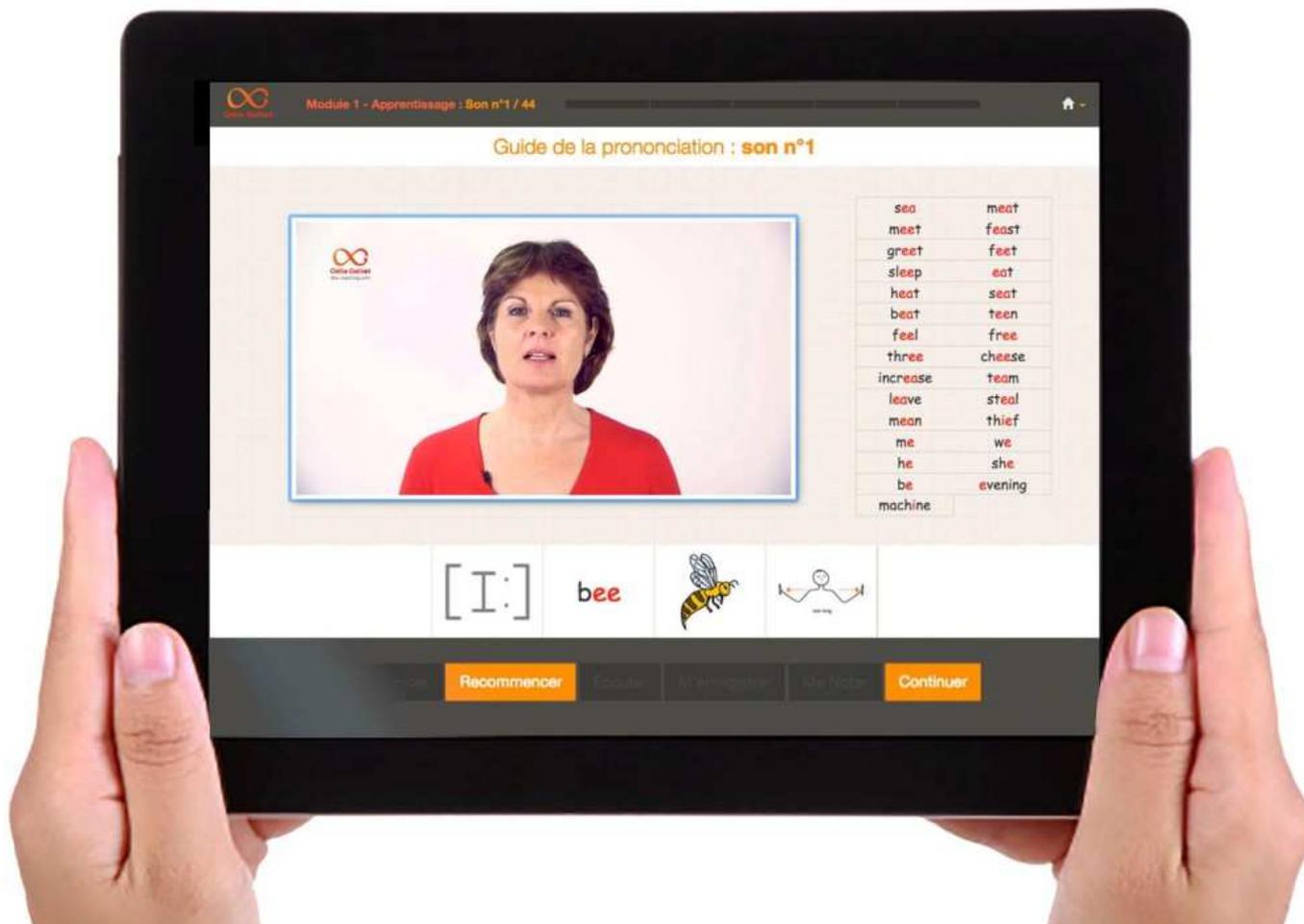
Allez, je vous explique tout !

English Phonopass, comment est née la méthode ?

C'est l'orthopédagogue et spécialiste de la phonologie anglaise, **Odile Golliet**, qui a développé la méthode pour le moins originale, et surtout inédite, d'**English Phonopass**.

Odile a publié déjà plusieurs ouvrages sur ce thème. Et c'est la découverte de l'anglais par son enfant dyslexique, qui a permis à Odile de développer cette méthode et de l'adapter à un public plus

large de personnes en difficulté, face à l'apprentissage de l'anglais.



English Phonopass, pourquoi avons-nous du mal à apprendre l'anglais ?

Mais pourquoi certains (et bon nombre) d'entre nous sont-ils en difficulté face à l'apprentissage de cette langue ?

Pour nous, français, l'anglais est une langue phonétique très complexe, notamment entre ce que l'on dit / entend, et ce que l'on voit.

A notre décharge, pour nous autres français, la langue anglaise est à la fois très proche et très éloignée du français. En effet, certains mots anglais puisent leurs origines de mots français, mais aussi et surtout de mots germaniques. Et puis, il y a aussi beaucoup de « faux amis ». Vous savez, ces mots anglais qui ressemblent beaucoup à des mots français, mais qui en réalité, ne veulent pas du tout dire la même chose... Oui, on nous induit en erreur, parfaitement ! :)

Et puis, je m'explique concernant la phonétique, en Français, il existe 190 façons d'écrire les sons pour 35 sons que l'on entend. Alors qu'en Anglais, il y a 1 120 possibilités d'écrire les quelques 40 sons de la langue !

A titre d'exemple, dans « to do » et « to go », la lettre « o » ne se prononce pas de la même manière (phonétiquement « tou dou » et « tou go »). Donc il y a 2 sons possibles (déjà) pour une seule et même lettre.

Et puis, l'anglais et le français étant proches et possédant un alphabet commun, nous avons tendance à appliquer à l'anglais la même prononciation que pour des mots français (vous voyez, ce n'est pas de notre faute !).

C'est plus clair ?

Ça décomplexe, n'est-ce pas ?

Je veux m'abonner à la newsletter de Dismoido.fr

English Phonopass, comment fonctionne la méthode ?

C'est en partant de ce constat, qu'Odile a travaillé sa méthode **English Phonopass**, pour nous permettre d'acquérir l'ensemble des sons qui composent la langue anglaise (44 en tout). Cela constitue ensuite une base solide indispensable pour continuer son apprentissage de la langue.

Pas bête, hein ?

Vous l'avez compris, l'idée de la méthode **English Phonopass** est donc d'acquérir au préalable un socle phonologique (donc des sons).

Tout d'abord, une question pour vous : êtes-vous visuel, auditif ou kinesthésique ?

Quand il est question d'apprentissage, nous ne fonctionnons pas tous de la même manière et nous adoptons tous des

stratégies différentes. Certains, prennent des notes, d'autres écoutent attentivement ou encore préfèrent des mises en situation plus concrètes.

Les visuels appréhendent mieux des éléments nouveaux, dès lors qu'ils peuvent visualiser les informations. Cela veut dire qu'ils préfèrent les images aux mots.

Les auditifs eux, apprennent plus facilement en écoutant la parole (les mots) ou les sons. Cela sous-entend qu'ils retiennent mieux l'oral que l'écrit, et que donc leur sens dominant est l'ouïe.

Les kinesthésiques ont besoin de participer, toucher, agir, imiter, et donc être physiquement actifs (je me situe plus pour ma part dans cette troisième catégorie, même si les 2 premiers points m'importent également). Les kinesthésiques préfèrent alors la méthode que l'on qualifie de « essai-erreur » au lieu d'écouter des instructions.

Alors, vous vous situez dans quelle catégorie ?

En réalité, cela va avoir peu d'importance, puisque l'avantage de la méthode **English Phonopass**, contrairement à des méthodes plus classiques enseignées à l'école, que vous connaissez déjà certainement, est que celle-ci va englober les 3 points grâce à une approche multi-sensorielle (visuelle, auditive et kinesthésique).

Ce que Odile propose, grâce à sa méthode **English Phonopass**, c'est de s'appuyer sur la phonétique des sons anglais pour ancrer sa prononciation, sa compréhension et faire ainsi plus facilement le lien entre l'anglais parlé et l'anglais écrit ou lu.

Magique, non ?

English Phonopass, à qui s'adresse la méthode ?

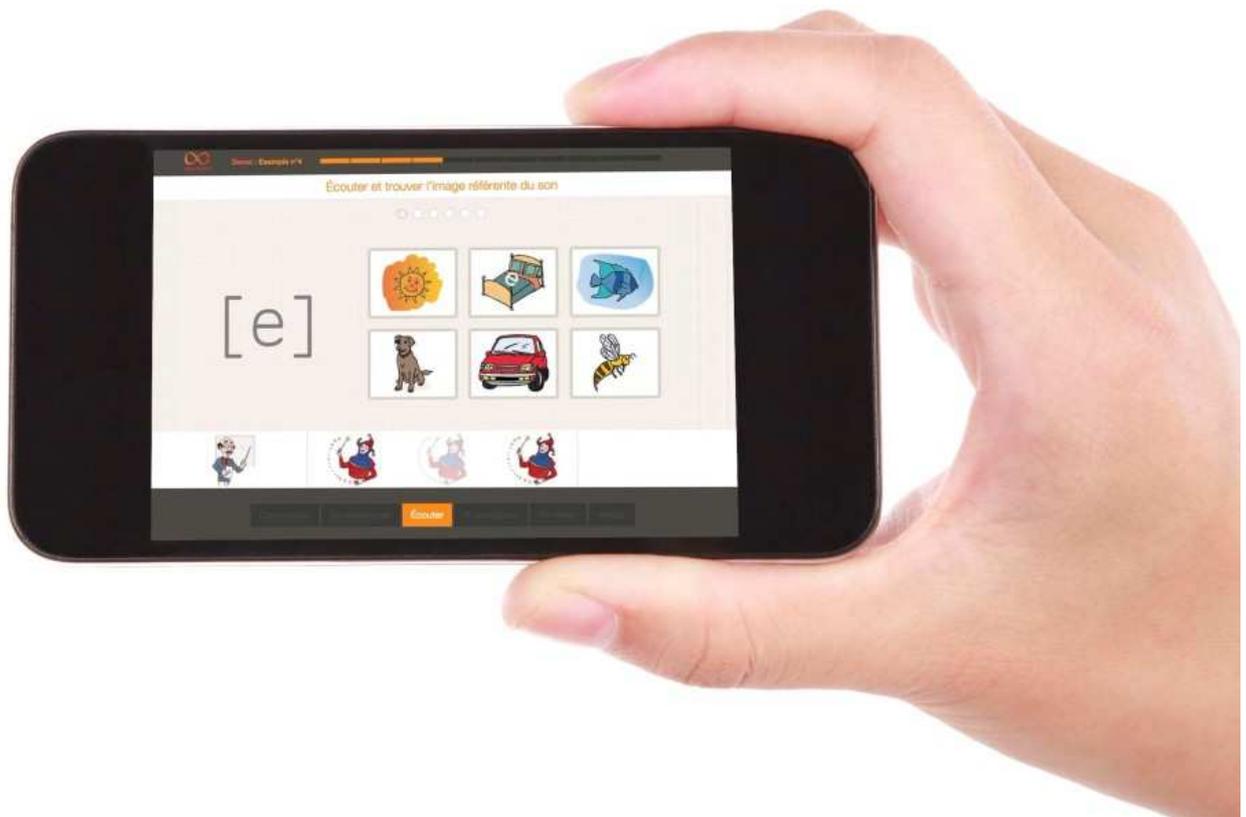
C'est plutôt large et c'est tout l'intérêt de la méthode **English Phonopass**, vous pouvez la pratiquer si vous êtes :

- débutant(e),
- un élève en difficulté scolaire,
- une personne dyslexique, ou atteinte de troubles du langage,
- un adulte qui n'a pas encore réussi à apprendre (rassurez-vous, il y en a beaucoup),
- une personne autonome dans son apprentissage (et ouais, tout(e) seul(e) comme un(e) grand(e) !).

Voilà, je vous ai tout dit !

Alors, que pensez-vous de la méthode **English Phonopass** ? (dites-le moi en commentaire de cet article via le champs « leave a comment » tout en baaaaaaaas de cette page).

Et si vous souhaitez la voir de vos yeux (et surtout l'entendre de vos oreilles), vous pouvez accéder gratuitement à la version découverte d'**English Phonopass** [en cliquant ici](#).



Enfin, si la méthode **English Phonopass** vous plait, vous pourrez ensuite télécharger l'appli (pour smartphone ou tablette) ou le faire de votre ordinateur.

A titre d'info, le prix public de la méthode est de 195€.

Je compte sur vous pour tout me raconter ! :)

A très vite <3

(crédits photos English Phonopass)

Partager :

Tweet

E-mail

TAGS

#Lifestyle



Do - Dismoido.fr

Serial modeuse, je traque les #tendances et les #styles. La rue m'inspire ! Créatrice de www.dismoido.fr, je blogue #mode #beauté #decoration #lifestyle